



13 de Abril de 2010

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE CULTURA

En la Heroica Puebla de Zaragoza, siendo las dieciocho horas del día trece de Abril del año dos mil diez, en la Sala de Juntas de la calle 35 Pte. N° 1901, esq. c/19 Sur de la Ciudad de Puebla, Pue; con fundamento en lo establecido en los artículos 176 fracción VII, 177 fracción I, 178 fracción IV, 181, 183, 184, 185, 186, 188 del Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, y en cumplimiento al artículo 203 fracción III del mismo ordenamiento, se reunieron las siguientes personas:

Dr. Jaime Cid Monjaraz	Presidente de la Comisión de Educación Superior, Arte y Cultura
Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera	Presidente del Consejo Ciudadano de Cultura
Mtra. Dolores Dib Álvarez	Secretaria del Consejo Ciudadano de Cultura
Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi	Consejero Suplente
Lic. Gerardo Octavio Ruiz Kuri	Consejero
Elssa del Carmen Ruiz de Casados	Consejero
Lic. Jorge Carretero Madrid	Consejero
Lic. Mónica Muñoz Cid	Consejero
Ma. Teresa Diestel Pasquel	Consejera
Mtra. María José Fernández Barberena	Consejera
Patricia Couttolenc	Consejero
Patricia Brandes	Consejera
Lic. Rosaura Quezada Cano de Dib	Consejera
Lic. Eduardo Correa Rivero	Invitada Especial
Mtra. Madeleine Bondy	Invitada Especial
Mary Nieves Sánchez	Invitada Especial
Lic. Patricia Vázquez	Rpte. de la Dirección de Museos de la Secretaría de Cultura del Estado
Lic. Eduardo S. Molina C.	Bellas Artes U.P.A.E.P.
Lic. María Teresa Cordeiro Mejía	Coordinadora de Proyectos Especiales del IMACP
Lic. Alejandro Ávila Friginals	Secretario Ejecutivo del Consejo de Participación Ciudadana

Con el propósito de celebrar la Sesión Ordinaria correspondiente al mes de Abril bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de Asistencia, declaratoria del Quórum y apertura de la sesión.
2. Lectura, discusión y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.
3. Comentarios y balance de la Gala Musical. Concierto de Primavera
4. Programa Manos a la Obra en la Cultura.
 - Presentación del proyecto "1% de Agua, Cortometraje en HD, Primavera coproducción internacional entre Puebla y España en materia cinematográfica, a cargo de Madeleine Bondy (Productora Ejecutiva).
 - Presentación del Proyecto "La Heroica República de Gregorio Sánchez", a cargo del Lic. Eduardo Correa Rivero de Rizoma Gestión Cultural.
 - Presentación de la Propuesta de Convocatoria
5. Presentación de Barroquísimo, a cargo del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla
6. Asuntos generales:
 - Il Entrega de reconocimientos a Consejeros Ciudadanos Distinguidos del Municipio de Puebla, organizado por el Consejo Ciudadano de Protección Civil



13 de Abril de 2010

- Recapitulación de acuerdos.

LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARATORIA DE QUÓRUM LEGAL

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Presidente del Consejo da la bienvenida a los Consejeros Ciudadanos, autoridades del Ayuntamiento e invitados especiales, continúa y declara que existe quórum legal para dar inicio a la sesión, posteriormente da lectura a los puntos del orden del día, y procede a firmar el acta de la sesión anterior.

Continua e indica que en este mes se acercan varias actividades culturales, por ejemplo; está a la puerta el evento organizado por el Ayuntamiento denominado "**Barroquísimo**", el cual en uno de sus programas están agendados conciertos de Piano, a parte de diferentes exposiciones en varias sedes, por otro lado, comenta que se acerca el evento del Consejo de Protección Civil, quienes organizaron una cena baile show y que se llevará a cabo con el propósito de reconocer a los consejeros distinguidos (3 personas), pero especialmente recabar fondos para apuntalar sus proyectos.

En otro contexto, el Presidente del Consejo señala que en lo concerniente al evento- Concierto que organizó este Consejo "**Gala Musical. Concierto de Primavera**" juntamente con el IMAC y que igualmente fue para reunir cierta cantidad de fondos destinados para los proyectos del Consejo; les informa que hubo un par de inconvenientes en el momento de hacer los arreglos, por ejemplo; al observar que el piano donado años atrás al Teatro de la Ciudad, no estaba en condiciones óptimas para el concierto, por lo que tuvieron que hacer la gestión necesaria con la BUAP para que les prestaran el piano de la universidad y disfrutar de un excelente sonido, por otro lado, señala que las expectativas en la venta de los boletos eran altas y hubo consejos que no aportaron el apoyo esperado sin embargo, agradece a todas aquellas personas externas a los consejos que se movilizaron para acomodar los boletos y buscar la manera de llegar a la meta.

No deja de mencionar que la cantidad recaudada por la venta de los boletos, el pago de honorarios de los artistas y los gastos generados en su totalidad, una cantidad similar, la donará el IMAC, por lo que el Presidente del Consejo agradece ampliamente el gran apoyo y participación de parte de la **Lic. María Teresa Cordeiro Mejía** Coordinadora de Proyectos Especiales en el IMAC y principalmente de su Director el **Lic. Pedro Ocejo Tarno**.

Añade que la difusión y el apoyo que hubo de parte de algunos diarios y revistas de sociales fueron importantes para el evento, considerando muy importante que la sociedad estuviese enterada de los eventos que los ciudadanos junto con las autoridades están articulando. Pasa a otro tema y comenta del sensible fallecimiento del **Mtro. Gilberto Castellanos**, ex Director de la Casa de la Cultura en Puebla por varios años y gran escritor de poesía, a quien recientemente le hicieron un reconocimiento por su trayectoria (Descanse en paz).

PROGRAMA MANOS A LA OBRA EN LA CULTURA.

Lic. María Teresa Cordeiro Mejía.- Coordinadora de Proyectos Especiales en el IMAC, añade que desde la sesión anterior quedo acordado que les iba a enviar un nuevo formato y convocatoria para la presentación de proyectos (Manos a la Obra en la Cultura), esto con el objeto de que sea mucho más sencilla y práctica la forma de evaluar los mismos presentados ante el Consejo.

A continuación los Consejeros toman la palabra y convienen en su mayoría que el formato está más practico y es más rápida la manera de evaluar por lo que aceptan la propuesta de la Lic. Cordeiro Mejía, salvo algunos textos que se le van a cambiar para mejorarlo.



13 de Abril de 2010

Lic. María Teresa Cordeiro Mejía.-Agradece a los presentes sus opiniones, y continua con la propuesta de formato, en donde el consejo acuerda que cada mes (la segunda semana de cada mes) se publique uno o varios proyectos para evaluarlos ante el Consejo. (Explica a detalle el formato) para después dar pie a las presentaciones de los proyectos.

A continuación la **Lic. María Teresa Cordeiro** presenta el video que les preparó para este mes cultural denominado **Barroquísimo**, invitándolos a que participen en los diferentes espectáculos, entregándoles el programa de lujo de los eventos, mismos que cuentan con la participación de 200 artistas en diferentes disciplinas con creadores poblanos (Se muestra el video).

El Presidente del Consejo **Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera**, da pie a los proyectos que se van a presentar en este momento, mismos que se van a evaluar por los consejeros para que se designe si recibirán el apoyo económico que les hace falta para su culminación.

Se procede a ceder la palabra a los invitados, en primero lugar a la **Mtra. Madeleine Bondy** para que inicie con la explicación de su proyecto denominado "**1% de Agua Cortometraje**" necesitando el recurso económico para la renta de cámara y equipo de sonido con un valor de \$22 mil pesos, el cual al ser escuchado por los consejeros presentes indican que votan a favor para apoyar su petición y dar pie a su proyecto con un apoyo de 9 mil pesos, siempre y cuando elabore una carta intención que aclare que el presupuesto obedezca las reglas de operación (le sugieren como se tendrá que presentar el proyecto y los procedimientos posteriores).

Continúan con el segundo proyecto presentado por el **Lic. Eduardo Correa Rivero** de Rizoma Gestión Cultural denominado "**La Heroica República de Gregorio Sánchez**" (obra de teatro) la cual después de ser presentada para conocimiento del consejo, éstos hacen una serie de observaciones y deliberan su voto a favor, con la condicionante de que se reduzcan el número de presentaciones de la obra, el número de actores y llegar a un costo mas bajo para permitir que se lleven a cabo las presentaciones (Explican las condicionante que deberá llevar su escrito y como lo deberá presentar para poderlo apoyar con un recurso determinado).

ASUNTOS GENERALES

Mtro. Eduardo S. Molina C.- Representante del área de Bellas Artes en la U.P.A.E.P. agradece la invitación que le hacen para conocer la forma de trabajo del consejo, y aprovecha para felicitar al Presidente del Consejo la manera de coordinar espacios como estos; a continuación manifiesta una serie de eventos y actividades de la "**Semana de las Artes**", que se llevará a cabo en la Universidad para su conocimiento. (Enuncia rápidamente las actividades y ofrece su correo electrónico para mayor información).

El Presidente del Consejo les recuerda que Barroquísimo igualmente tiene varios espacios y eventos de talla nacional e internacional.

Siendo las veinte horas de este día se da por terminada la sesión llegando a los siguientes:

ACUERDOS

- Se convocará a la próxima sesión del Consejo Ciudadano de Cultura el día martes 11 de Mayo a las 18:30 hrs. en las oficinas del Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.
- El Consejo en pleno acepta, vota y aprueba apoyar los proyectos presentados en la sesión , con algunas condicionantes para su cumplimiento, y son:



13 de Abril de 2010

- ✓ Mtra. Madeleine Bondy- proyecto: "1% de Agua Cortometraje (se apoyará con el recurso solicitado, únicamente para la renta de la cámara y equipo de sonido).
- ✓ Lic. Eduardo Correa Rivero- proyecto "La Heroica República de Gregorio Sánchez" (se apoyará con un monto determinado para el proyecto, únicamente reduciendo en un 50% el número de presentaciones y representantes para la obra) presentando una carta intención.