

Julio 12 de 2011

SESIÓN ORDINARIA DEL CONSEJO CIUDADANO DE CULTURA

En la Heroica Puebla de Zaragoza, siendo las dieciocho horas con treinta minutos del día 12 de julio del año dos mil once, en la sala de juntas ubicada en la calle 35 poniente número 1901, col. Volcanes de la Ciudad de Puebla, Pue; con fundamento en lo establecido en los artículos 176 fracción VII, 177 fracción I, 178 fracción IV, 181, 183, 184, 185, 186, 188 del Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, y en cumplimiento al artículo 203 fracción III del mismo ordenamiento, se reunieron las siguientes personas:

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera	Presidente del Consejo Ciudadano de Cultura
Mtra. Dolores Dib Álvarez	Secretaria del Consejo Ciudadano de Cultura
C. P. Ma. del Rosario A. González y Espinosa	Vocal de Vigilancia del Consejo Ciudadano de Cultura
Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi	Suplente
Mtra. Ana Ma. Jaimes Ordóñez	Consejera
Elsa del Carmen Ruiz de Casados	Consejera
Mtro. Jorge Carretero Madrid	Consejero
Mtra. Ma. de Lourdes Galindo Dib	Consejera
Mtra. Ma. Teresa Rugerio Specia	Consejera
Lic. Marie France Desdier Fuentes	Consejera
Billy Frese Lozano	Consejero
Eder Tabla	Consejero Suplente
Carlos Ruiz Herrera	Consejero
Eduardo Correa Rivero	Consejero
Adriana Nachieli Morales Ballinas	Invitada
Sigfrido Alcántara Gómez	Invitado
Oscar Ramírez Ponce	Invitado

Autoridades

Lic. Aimé Guerra.	Representante de la Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura.
Daniel Flores Peláez.	Asistente de la Regidora Miriam Mozo Rodríguez. Presidenta de la Comisión de Turismo, Arte y Cultura.
Profesor. Rafael Rosas Zacahua.	Asistente de la Reg. Alejandra Domínguez Narváez. Presidenta de la Comisión de Educación.
Lic. Felipe de Jesús González Camarena.	Secretario Ejecutivo de los Consejos de Participación Ciudadana.

Julio 12 de 2011

Con el propósito de celebrar la sesión ordinaria correspondiente al mes de julio 2011.

Bajo el Siguiete:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaratoria de quórum legal.
2. Lectura del orden del día y aprobación del acta de la sesión anterior.
3. Informe de la instalación del Consejo Ciudadano Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla.
4. Presentación del tema “La Familia y Museo como Sistemas Creativos propicios para el Aprendizaje Informal” en el marco de la tesis doctoral presentada por la Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas, integrante del Consejo, en la Universidad Autónoma de Madrid.
5. Solicitud ante las autoridades competentes para que inviten a los integrantes del Consejo a conocer las obras que se realizan en el Auditorio de la Reforma.
6. Informe sobre la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla.
7. Asuntos Generales.
 - Recapitulación de acuerdos.

Lista de asistencia y declaratoria de Quórum.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Dio la bienvenida, declaró quórum, e inició la sesión. Comentó la reordenación de todos los integrantes y mencionó que son el Consejo con el mayor número de Consejeros. Invitó a la mayor participación en el Consejo, más representación ciudadana. Señaló la importancia que cada Consejero cuente con un suplente para tener quórum en todas las sesiones, en votaciones y temas importantes. Continuó con la lectura del orden del día. Los Consejeros mencionaron que no recibieron el acta.

Lic. Felipe de Jesús González Camarena.- Informó que recién se les envió a sus respectivos correos electrónicos.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Pidió que las actas fueran más sintéticas, ya que se elaboran mínimo 16 actas al mes.

Lic. Felipe de Jesús González Camarena.- Exhortó a dar mayor orden a las intervenciones durante la sesión.

Julio 12 de 2011

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Informó sobre la instalación del Consejo Ciudadano Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla. Preciso que en esa sesión no asistieron las autoridades correspondientes, sólo estuvieron los representantes.

Billy Frese Lozano.- Comentó que estuvo al tanto de esa reunión, y existe inconformidad, pues no estuvo equilibrada la representación.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Cuestionó cuantos eran en la lista.

Billy Frese Lozano.- Respondió que fueron 60 personas.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Informó, que el Consejo Estatal de Cultura y las Artes trabajará por grupos para tratar de hacer comisiones con especialidades en materia de música, poesía y teatro. Preciso además que él entregó en la reunión pasada a la que asistió Octavio Ferrer, el presupuesto de la Orquesta Sinfónica. Y nos dijeron que el Auditorio se encontraba en restauración. Señaló que la razón por la que se va hacer el Fondo Cultural Poblano es para que todos los organismos teatros y demás que sean del Gobierno pertenezcan a ese Fondo. Y el dinero que se recaude se invierta en esos lugares. Invitó se propongan proyectos culturales y enviarlos a los dos niveles de Gobierno. Informó que se instaló el IMPLAN con su reglamento. Lo que se busca con el IMPLAN es dar continuidad a los y proyectos y que los proyectos se queden. Aclaró que los proyectos que se tratan en el IMPLAN no sólo son de carácter urbano sino también culturales y sociales. Dijo que se reunirá de manera periódica con la Junta de Gobierno del IMPLAN.

C. P. Ma. del Rosario A. González y Espinosa.- Comentó que es importante realizar un Festival Internacional de Música de altura pues no tiene que ser sólo de música clásica.

Oscar Ramírez Ponce.- Mencionó que se han hecho 32 propuestas de políticas culturales del Gobierno Estatal y Municipal. Se hicieron también 49 eventos, los cuales, son muestras de teatro, talleres, presentaciones en el Centro Histórico. La semana pasada tuvo una reunión con el Lic. Octavio Ferrer Burgos, Subsecretario del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, dónde se comentaron los proyectos a nivel Municipio y los proyectos del Estado. Oscar Ramírez Ponce informó que es Coordinador General de Artistas Independientes.

Eduardo Correa Rivero.- Informó que trabajaron en un programa, dónde el trienio anterior se instauró el Fomento a la Lectura, contó con un presupuesto de 1, 000,000 de pesos para el programa, instituido el 15 junio. El año pasado no se realizó por motivo de las elecciones. A través de Desarrollo Social se hizo un

Julio 12 de 2011

tiraje (de libro). También se realizaron dos funciones de una obra de teatro en el Teatro de la Ciudad. Se convocaron a 2500 niños a los que se les obsequió un libro de parte del Ayuntamiento. El motivo de este programa era reactivar el *Día Municipal al Fomento a la Lectura* y rescatar el presupuesto y el seguimiento para el programa.

Billy Frese Lozano.- Cuestionó de que manera se manejará el Consejo con los 60 integrantes.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Respondió que se harán en grupos para trabajar en comisiones de forma independiente donde se realizaran reuniones cada tres meses. Señala que ya se han reunido con varios grupos de entre ellos los siete consejeros de Puebla.

Eduardo Correa Rivero.- Sugirió realizar una solicitud por parte del Consejo al Presidente Municipal para dar continuidad al *Día Municipal al Fomento a la Lectura* y que se le otorgue el presupuesto fijo al programa.

Lic. Aimé Guerra.- Comentó sobre el *Día Municipal al Fomento a la Lectura*. Mencionó que se hicieron varias lecturas de poesía y reitera que sí se realizó el evento.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Preguntó si tuvo un costo realizar ese evento.

Lic. Aimé Guerra.- Respondió, un costo menor pero con respecto al presupuesto, desconoce el dato.

Eduardo Correa Rivero.- Preciso que conoce esa información, pues trabajó en la Comisión de Cultura con el Regidor Mojarás el trienio anterior. Comentó el problema y explicó como el Municipio otorgó el recurso, el cual, se lo dio a Desarrollo Social y Desarrollo Social pasó a las Dependencias sin publicar nada por la veda electoral.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Aclaró que en cada cambio de Gobierno los programas se interrumpen. Afirma la importancia del IMPLAN el cual tienen como objetivo que los programas y proyectos se queden, se estudien y se desechen los que ya no se realizarán.

Sigfrido Alcántara Gómez.- ¿Esta propuesta está delimitada por las letras y las artes, el cual, es el contexto en el que se aceptaran propuestas?

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Respondió que no.

Julio 12 de 2011

Sigfrido Alcántara Gómez.- Comentó que se tiene que trabajar en el tema de la lectura y el respeto entre los ciudadanos. Sugirió realizar un plan Estatal de respeto al ciudadano, con una continuidad de largo alcance donde todos realicen acuerdos muy puntuales, el cual, impactaría la cultura de Puebla.

Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas.- Puntualizó un estudio en relación con los comportamientos culturales, en dónde, la cultura son hábitos, conductas y comportamientos de varios grupos. Dónde es necesaria una ciudadanía activa.

Mtra. Ma. Teresa Rugerio Specia.- Comentó que es difícil, si el propio Ayuntamiento promueve en el Centro música popular a todo volumen en frente de la Catedral, pues así ¿cómo se ofrecerá cultura? Mencionó que es necesario elevar la cultura de calidad y categoría en Puebla y no basura.

Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi.- Comentó que las instituciones se deben dirigir ante los ciudadanos con un trato respetuoso y digno cuando se establezca elaborar todo tipo de proyectos para que haya una vinculación y una retroalimentación en materia de cultura.

Sigfrido Alcántara Gómez.- Mencionó no limitar la parte artística, cultural y desarrollar más afondo el tema de la lectura, si no se manda un constante mensaje sistemático no sirve.

Oscar Ramírez Ponce.- Comentó que se debe enseñar al público es una labor de educación. Hace 5 años se hicieron jornadas de teatro latinoamericano. Comentó que actualmente se está haciendo el segundo evento de teatro independiente. Mencionó que en el Festival Internacional Palafoxiano se presentó una intervención escénica, la cual, al público en general no le gustó. Puntualizó en relación con los Consejeros (Estatales), el 14 de febrero en el Periódico Oficial salió la ley del Consejo SECA, el cual, dice como están electos los Consejeros en el art, 20 y 21.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Propuso realizar una síntesis de un proyecto que se puede presentar incluyendo los temas que se están presentando para la próxima reunión. Pidió además que inviten a los integrantes del Consejo a conocer las obras que se realizan en el Auditorio de la Reforma. Se realizará una solicitud por medio del Consejo o directo con la Secretaría de Infraestructura para la invitación. Dónde la familia Zabludovsky está interesada en venir para que se le dé conocimiento público del rescate del Auditorio de La Reforma. Con relación a la Orquesta mencionó que se terminaron las audiciones con 20 conciertos. Se les pagará a los músicos 80 actuaciones con 3 ensayos y un concierto. Declaró la importancia del punto cuatro del orden del día. Los museos son centrales para la educación. Y cede la palabra a la Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas.

Julio 12 de 2011

Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas.- Presentó el tema “La Familia y el Museo como Sistemas Creativos propios para el Aprendizaje Informal” en el marco de su tesis doctoral presentada en la Universidad Autónoma de Madrid, con la cual ya cuentan los integrantes del Consejo para su conocimiento.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Mencionó una propuesta que se realizó el año pasado, dónde se insistió a las Instituciones Educativas las visitas permanentes y continuas a los Museos. Agradeció la presentación de la Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas.

Billy Frese Lozano.- Felicitó la excelente presentación y mencionó que no hay un proceso de evaluación del fenómeno cultural en la familia. Es lo más importante de la sociedad. Reiteró que es el camino para abrir y expandir este proyecto.

Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi.- Afirmó que en la familia se tiene un reto importante en cuestión de cómo se reestructura en lo cultural. El arte como herramienta para estructurar una experiencia compartida para la familia. Felicitó la investigación de la Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas.

Lic. Aimé Guerra.- Felicitó el estudio que realizó la Dra. Adriana Nachieli Morales Ballinas. Mencionó la importancia de centralizar la cultura, lo cual hace falta. Comentó también que están llevando a cabo un proyecto ARCA (Arte Recurso Cultura y Ambiente) que son cajas de acercamiento cultural donde se les imparten talleres. Estas cajas se instalan en Juntas Auxiliares y unidades habitacionales.

Eduardo Correa Rivero.- Mencionó un curso que tuvieron en la UDLA en relación de la educación cultural y la integración de la familia, el cual, ha bajado la asistencia en los cursos, pero el costo se a mantenido en el mismo precio.

Profesor. Rafael Rosas Zacahua.- Comentó que la clave para mejorar a la sociedad está en las familias. Se debe fomentar la cultura en las escuelas. Propuso realizar conciertos en las escuelas y también que los gobiernos municipal y estatal junto con los consejos ciudadanos deben promover la cultura a través de una buena comunicación.

Daniel Flores Peláez.- Mencionó una reunión que tuvieron con el Alcalde de Puebla, el Secretario de Desarrollo Económico y Turismo, el Lic. Alejandro Cañedo y con la Regidora Miriam Mozo Rodríguez con relación a la Temporada de Verano 2011. Se está atendiendo al público de la Ciudad de Puebla para que los mismos ciudadanos tengan relación con el tema de la cultura.

Julio 12 de 2011

Oscar Ramírez Ponce.- Puntualizó que uno de los proyectos que se entregaron al IMAC, es el acercamiento de Artistas con Profesores de *Artísticas*, el cual, no cuenta con un parámetro escénico en relación, con el teatro.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Continuó con el punto siete del orden del día, y dio lectura a la lista del Consejo.

Comentó que hay varias exposiciones en la Ciudad de Puebla para asistir. Agradeció a la Mtra. Dolores Dib Álvarez por dirigir la sesión anterior del Consejo Ciudadano de Cultura. Comentó que aparecieron notas de una fototeca con el nombre José Becerril la cual está a punto de desaparecer pues no tienen fondos.

Mtro. Jorge Carretero Madrid.- Mencionó que con relación a la fototeca no desaparece, desaparece el Centro Integral de Cartografía, el cual, es una escuela abierta que sólo cambiara su sede. Reiteró que la fototeca permanece.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Anunció la presentación del libro: *Mil y un novias de Puebla* en memoria del fotógrafo Josafat.

Mtro. Jorge Carretero Madrid.- Mencionó que fue un fotógrafo excelente e importante con fotografías de excelente nivel. Cuenta con 70 imágenes y planea realizar una exposición.

Lic. Marie France Desdier Fuentes.- Hizo una atenta invitación a la realización de conciertos de flauta y piano y de algunas exposiciones.

Mtro. Jorge Carretero Madrid.- Mencionó que la fototeca está participando con una exposición en el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México sobre fotografías de entre 1870 y 1950 las cuales hicieron fotografía en México. Comentó que realizará un libro sobre un prisionero de guerra en la intervención de los franceses con imágenes inéditas y originales de la invasión.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Agradeció la asistencia de los presentes y dio por terminada la sesión.

ACUERDOS

1. Se propone realizar un Festival Internacional de Música.
2. Generar un movimiento de interacción social.