



Puebla
Gobierno Municipal

LA CIUDAD QUE *queremos**

Gaceta

Cultural



FESTIVAL INTERNACIONAL DE
TEATRO PUEBLA

HÉCTOR AZAR
2 0 1 3

LENTE Y ESCENA
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA
EN GRAN FORMATO

Inauguración: Jueves 5 de diciembre, 10:00 hrs.

Permanece hasta el 12 de diciembre

Atrio del Templo de Santo Domingo

(4 Poniente esq. Andador 5 de Mayo, Centro Histórico)



[f fitpuebla](#) [@fitpuebla](#) www.festivaldeteatropuebla.com

www.PUEBLA.travel

www.cecap.puebla.gob.mx www.imacp.gob.mx www.pueblacapital.gob.mx

Diciembre 2013

Instituto Municipal
de Arte y Cultura de Puebla

VOCACIÓN EN TU BARRIO



Expo-Venta y clausura del 5to. período

Viernes 6 de diciembre de 12:00 a 18:00 hrs.

Patio del Museo Universitario "Casa de los Muñecos"

(2 Norte No. 2, Centro Histórico)

Exposición de las piezas resultado del período otoño 2013 de los Talleres de oficios artesanales:

- ◀TORNO PARA ALFARERÍA▶
- ◀CERÁMICA MAYÓLICA▶
- ◀HERRERÍA Y FORJA▶
- ◀CARTONERÍA▶
- ◀TALLA EN MADERA▶
- ◀PANADERÍA TRADICIONAL POBLANA▶
- ◀TELARES Y TAPIZ▶
- ◀EBANISTERÍA▶
- ◀FUNDICIÓN A LA CERA PERDIDA▶
- ◀TALABARTERÍA▶
- ◀MINIATURA EN BARRO▶
- ◀CERÁMICA POBLANA▶
- ◀DULCES POBLANOS▶



Viernes 6 de diciembre, 12:00 hrs.

Auditorio del Museo Universitario "Casa de los Muñecos"

Conferencia Magistral de la Mtra. Emma García Palacios

"Los Barrios Antiguos de Puebla"

En el marco del evento de la clausura del quinto período del Programa Vocación en tu Barrio, se llevará a cabo la entrega de reconocimiento a la Mtra. Emma García Palacios por sus 50 años de magisterio, quién a su vez ofrecerá la conferencia magistral: "Los Barrios Antiguos de Puebla".

Del 13 al 22 de diciembre, de 11:00 a 18:00 hrs.

Explanada del Teatro Principal

(8 Oriente esquina 6 Norte)

3ra. Feria Agro Artesanal

Exposición de artesanías elaboradas en los barrios antiguos de la capital poblana. Cerámica, barro miniatura, barro vidriado, cartonería.

ENTRADA LIBRE

Síguenos:  [vocacionentubarrio](https://www.facebook.com/vocacionentubarrio)



Puebla
Gobierno Municipal

LA CIUDAD QUE *queremos*SM

Talleres Culturales

IMACP

Gratuitos

Baile, Danza Clásica, Danza Folklórica, Coro e Instrumentos, Lectura, Pintura y Arte en Reciclado, Teatro, Arte Urbano, y Ecología.

12 Colonias Populares

La Roma
Granjas de San Isidro
3a Sección de San Ramón
Lomas del Sur
Clavijero
18 de Marzo
El Salvador
Santa Lucía
La Nueva San Salvador
20 de Noviembre
La Popular
Ampliación Reforma

6 Unidades Habitacionales

La Guadalupeana
San Bartolo
Geo Villas del Sur
Villa Frontera
Mateo de Regil
La Rosa

2 Barrios

Santa Bárbara
Santa Anita

13 Juntas Auxiliares

San Miguel Canoa
Ignacio Romero Vargas
San Sebastián de Aparicio
La Resurrección
La Libertad
San Baltazar Tetela
San Pedro Zacachimalpa
Santo Tomás Chautla
San Jerónimo Caleras
San Andrés Azumiatla
San Pablo Xochimehuacan
San Felipe Hueyotlipan
Ignacio Zaragoza

Centro de Readaptación Social San Miguel

Programa de cierre de Talleres Culturales IMACP 2013

Domingo 1 de diciembre

De 11:00 a 15:00 hrs.

Clausura del taller de Lectura Feria de la Lectura

Jardín de Analcó

Lunes 2 de diciembre

14:30 a 18:00 hrs.

Exposición del taller de cartonería, reciclado y pintura

Lobby de Teatro de la Ciudad

15:00 a 15:30 hrs.

Presentación de obras de teatro

Teatro de la ciudad

15:30 a 16:30 hrs.

Muestra del taller de baile de salón

Teatro de la ciudad

16:00 a 19:00 hrs.

Muestra del taller de danza folklórica

Teatro de la ciudad

Martes 3 de diciembre

15:00 a 17:00 hrs.

Presentación del taller de coro e instrumentos

Teatro de la ciudad

15:00 a 20:00 hrs.

Clausura del taller de danza clásica

Miércoles 4 de diciembre

12:00 a 14:00 hrs.

Clausura de talleres culturales CERESO

ENTRADA LIBRE

Banda

Sinfónica municipal

Director: Gabriel Xique Tepale.

Es integrada con destacados músicos poblanos que a lo largo de 115 años han amenizado los actos oficiales y además sus melodías son deleitadas por los habitantes de nuestra ciudad. Su repertorio abarca diversos géneros desde la música clásica hasta la popular.

Jueves 5, 17:45 hrs. Zócalo de la Ciudad

Sábados 7 y 14, 12:00 hrs. Zócalo de la Ciudad

Domingos 1, 8, y 15, 12:00 hrs. Zócalo de la Ciudad

Quinteto de metales

Director: Néstor Olivares Palacios.

Su repertorio musical cuenta con más de cien obras realizando interpretaciones de diferentes estilos desde el renacimiento a la época moderna, sobre todo de la música mexicana.

Jueves 5, 12:00 hrs. Galería del Palacio Municipal

Domingos 8, 18:00 hrs. Feria Guadalupeana Seminario Palafoxiano

Martes 10, 12:00 hrs. Centro Comercial La Victoria

Miércoles 11, 12:00 hrs. Secundaria General No. 1

Domingo 15, 12:00 hrs. Junta Auxiliar La Libertad

Quinteto

de cámara • IMACP

Director: Lucino Velázquez Guzmán

Fundado en el año 1995 con el objetivo de difundir la música de los autores universales, desde los clásicos hasta los modernos.

Miércoles 4 y 11, 17:00 hrs. Galería del Palacio Municipal

Lunes 9, 17:00 hrs. Feria Guadalupeana Seminario Palafoxiano

Martes 10, 11:30 hrs. Secundaria Federal No 1

Viernes 13, 19:00 hrs. Templo de la Concordia

Coro Municipal

Director: Miguel Ángel Mendoza.

Su mayor labor es la investigación, difusión y enseñanza de la música coral, se ha presentado en los centros artísticos y culturales más importantes de la ciudad de Puebla y en diferentes espacios a nivel nacional.

Domingos 1, 17:00 hrs. Iglesia del Carmen 3er. Encuentro Internacional de Coros

Domingo 15, 17:30 hrs. Iglesia del Carmen, Navidad en Puebla

Miércoles 18, 19:30 hrs. Templo de La Santísima, Navidad en Puebla



Puebla
Gobierno Municipal

LA CIUDAD QUE *queremos**



Clausura de Actividades Anuales y Preposada

Miércoles 4, 19:00 hrs.

Presentación final del Grupo del Taller de Teatro para adultos.

Acompáñanos a disfrutar del montaje que nuestro taller de teatro para jóvenes y adultos preparado para ti durante noviembre y diciembre.

Jueves 5, 18:20 hrs.

JUEVES DE CINE PRESENTA

Función especial de clausura al aire libre

Enter the Dragon (Operación Dragón), *Robert Clouse, EUA, 1973, 98 min.*

Lee es un experto de las artes marciales reclutado para infiltrarse en una operación de drogas, durante un torneo de combates promovido por el jefe de la mafia. "Enter the Dragon" representa el mayor éxito de Bruce Lee.

Sábado 7, 16:00 hrs.

El Recek termina el 2013 celebrando en compañía de amigos, vecinos, artistas, instructores y alumnos un año más de trabajo compartido. En esta fiesta de clausura se exhibirán los trabajos de los talleres de escultura, dibujo, arte en reciclaje, fotografía, máscaras y cartonería; se proyectará el trabajo realizado por el taller de apreciación cinematográfica y se presentarán los actos preparados por los talleres escénicos de guitarra, teatro para niños, teatro para adultos, introducción a las artes circenses y danza africana, además de una semblanza fotográfica y el tradicional convivio comunitario en formato de una preposada. Si durante este 2013 participaste en algún taller del Recek, presentaste tu trabajo artístico en nuestro escenario, disfrutaste de alguno de nuestros eventos especiales, espectáculos o proyecciones de cine.

**¡Te esperamos con tu familia y amigos
para disfrutar de esta gran fiesta decembrina!**

No olvides que el Recek trabaja cada año desde el barrio para ofrecerte actividades culturales gratuitas.

CONTACTO

facebook: Teatro Recek • teatro.recek@gmail.com

Inscripciones para talleres:

Pregunta por lugares disponibles en: teatro.recek@gmail.com

Una vez aceptado asiste con una copia de identificación con fotografía y copia de comprobante de domicilio.

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS Y ESTÁN SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

Teatro Popular José Recek Saade

Avenida 14 Oriente, intersección con el Boulevard Xonaca y privada de la 16 Norte, Antiguo Puente de Nochebuena, Barrio El Alto. Puebla, Pue.

AVISOS

¿Quieres participar con tu espectáculo en nuestra cartelera? La creatividad local es bienvenida en el Recek. Contáctanos.

Ciclo: LARS VON TRIER



Martes 3, Epidemic

Un director de cine (interpretado por el propio Von Trier) y su guionista, escriben una película sobre una epidemia que se expande por el mundo. Esta obra forma parte de la "Trilogía de Europa", cuyo fin es poner de manifiesto los traumas de dicho continente. Embrión que adelanta los principales rasgos y obsesiones del aclamado director...

(Epidemic; Dinamarca; 1987). Director: Lars Von Trier. Duración: 102 mins. Clasificación: C



Miércoles 4, Europa

Tras la Segunda Guerra Mundial un joven americano se traslada a una Alemania devastada para trabajar con su tío en una empresa de ferrocarriles. Esta película le supuso a su director la consagración a nivel internacional, obteniendo entre otros el Gran Premio del Jurado del Festival de Cannes.

(Europa; Dinamarca; 1991). Director: Lars Von Trier. Duración: 114 mins. Clasificación: C



Jueves 5, Los idiotas

La segunda película del manifiesto cinematográfico Dogma 95, muestra las grandes diferencias que pretenden establecer Lars Von Trier y sus compañeros sobre lo que debe ser el cine. La trama de esta polémica película, que es sólo el referente básico, consiste en la utopía de un hogar en el cual todos fingen ser deficientes mentales para así librarse de las ataduras de la sociedad.

(The idiots; Dinamarca; 1998). Director: Lars Von Trier. Duración: 117 mins. Clasificación: C



Viernes 6, El Anticristo

Lars Von Trier provoca como pocos directores, y una muestra ejemplar es este drama de terror magistralmente protagonizado por Charlotte Gainsbourg y Willem Dafoe, que narra la historia de una pareja que tras la accidental muerte de su hijo, se retira a una cabaña en el bosque donde pasaron las últimas vacaciones con él.

(Antichrist; Dinamarca; 2009). Director: Lars Von Trier. Duración: 109 mins. Clasificación: C



Martes 10, Dogville

Primera película de la trilogía "Estados Unidos: tierra de oportunidades" está protagonizada por Nicole Kidman, a la que acompañan un excelente elenco en los papeles secundarios, como Lauren Bacall o Ben Gazzara. La protagonista, una bella mujer de naturaleza bondadosa, llega

a un pueblo llamado Dogville, huyendo de su forma de vida perversa...

(Dogville; Dinamarca; 2003). Director: Lars Von Trier. Duración: 177 mins. Clasificación: C



Miércoles 11, Manderlay

Segunda película de la trilogía Estados Unidos: tierra de oportunidades. En ella se trata de profundizar sobre las raíces del racismo. La acción arranca pocos días después del final de Dogville. Grace, interpretada en esta ocasión por Bryce Dallas Howard, viaja a Alabama, donde encuentra una plantación de algodón, Manderlay, en la cual todavía rige la esclavitud.

(Manderlay; Dinamarca; 2005). Director: Lars Von Trier. Duración: 139 mins. Clasificación: C



Jueves 12, Bailando en la oscuridad

Una de las películas más aclamadas de su director, premiada con la Palma de Oro del Festival de Cannes. Un atípico drama musical interpretado por la cantante islandesa Björk, que compone además la totalidad de las canciones de la banda sonora. Es además la Tercera de la Trilogía filmica "Corazón dorado".

(Dancer in the Dark; Dinamarca; 2000). Director: Lars Von Trier. Duración: 140 mins. Clasificación: C



Viernes 13, Melancolía

Esta película en la que actúan Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg y Kiefer Sutherland, fue aclamada en su estreno en el Festival de Cine de Cannes y premiada en muchos otros certámenes, como los Premios del Cine Europeo, incluyendo Mejor Película. Justine y Michael celebran su boda con una suntuosa fiesta en casa de su hermana y su cuñado. Mientras tanto, el planeta Melancolía se dirige hacia la tierra...

(Melancholia; Dinamarca; 2011). Director: Lars Von Trier. Duración: 136 mins. Clasificación: C

ENTRADA LIBRE

Las funciones inician a las 18:00 hrs.

En calle 3 Norte No. 3, Centro Histórico.

Se recomienda llegar con 15 minutos de anticipación

PROGRAMACIÓN Y CLASIFICACIONES SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.

Cinefilia exhibe sin fines de lucro o comercialización acorde a los términos vigentes de la Ley Federal de Derechos de Autor.

Para consultar mensualmente la programación: www.imacp.gob.mx



CICLO: VIDAS CRUZADAS

Lunes 2, 18:00 hrs. 21 Gramos

Una historia de esperanza y humanidad, de miseria y supervivencia, que explora las fuertes sensaciones emocionales y físicas de tres personajes: Paul (Sean Penn), Gato (Benicio Del Toro) y Cristina (Naomi Watts) unidos por un accidente inesperado que hace que sus vidas y destinos se crucen, en una historia que los lleva al amor y la venganza. 21 gramos hace referencia al peso que perdemos cuando morimos, el peso llevado por los que sobrevivan. (*21 Grams; Estados Unidos, 2003*). Director: Alejandro González Iñárritu. Duración: 125 mins. Clasificación: B15.

Viernes 6, 15:00 hrs. Cerdos y Diamantes

Franky es un ladrón de diamantes con la misión de entregar un valioso ejemplar a su jefe Avi, pero, antes de hacerlo, se deja convencer por un tal Boris para apostar en un combate ilegal de boxeo. En realidad, se trata de una trampa para arrebatarle el diamante. Cuando Avi se entera, contrata a Tony para encontrar a Franky y al diamante. Descubierta el triste destino de Franky, la recuperación de la gema desaparecida provoca una situación caótica, donde el engaño, el chantaje y el fraude se mezclan de forma sangrienta con perros, diamantes, boxeadores y gran variedad de armas. (*Snatch; Inglaterra, 2000*). Director: Guy Ritchie. Duración: 104 mins. Clasificación: C.

Lunes 9, 18:00 hrs. Tiempos violentos

Jules y Vincent son dos asesinos a sueldo con muy pocas luces que trabajan para Marsellus Wallace. Antes de realizar un trabajo, Vincent le confiesa a Jules que Marsellus le ha pedido que cuide de Mia, su mujer. Jules le recomienda prudencia porque es muy peligroso sobrepasarse con la novia del jefe, pero llega la hora de trabajar y ambos deben ponerse manos a la obra. Su misión: recuperar un misterioso maletín. Ganadora de la Palma de Oro en Cannes. (*Pulp Fiction; Estados Unidos, 1994*). Director: Quentin Tarantino. Duración: 153 mins. Clasificación: C

Viernes 13, 15:00 hrs. Alto impacto

El descubrimiento en una cuneta del cuerpo de un hombre brutalmente asesinado hará que las vidas de varias personas se entrecrucen en Los Ángeles. Un policía veterano y racista, su compañero novato e idealista, la esposa del fiscal del distrito, un tendero iraní, un acaudalado matrimonio negro... Entre estos personajes surgirán tensiones raciales, religiosas y sociales que ilustran la caótica vida de los habitantes de Los Ángeles. (*Crash; Estados Unidos, 2004*). Director: Paul Haggis. Duración: 115 mins. Clasificación: B15.

Las proyecciones son en el IMACP (3 Norte No. 3, Centro Histórico)
ENTRADA LIBRE

Conferencia sobre “Tradiciones Mexicanas en Navidad”

Miércoles 11, 18:00 hrs.

Patio de Palacio Municipal (Portal Hidalgo 14, Centro Histórico)

Ponentes:

Hist. Carlos Eduardo Benítez Suárez: “Villancicos, posadas y otras tradiciones”

Mtra. Liliana Reyes Ibarra: “Tradición de los nacimientos en México”

Contacto: 409 74 24 al 27 Ext. 108

ENTRADA LIBRE

ASESORÍA GRATUITA DE PROYECTOS CULTURALES

¿Tienes la idea para hacer un proyecto cultural y quieres aterrizarla?

¿Estás llevando a cabo algún proyecto y quieres mejorarlo o encontrar nuevas áreas de oportunidad para el mismo?

Recibe asesorías gratuitas personalizadas.

Agenda tu cita en: rafaelnavarro@yahoo.com.mx

o al teléfono: 409 74 24 al 27 Ext. 108

Durante el mes de diciembre, previa cita.

IMACP (3 Norte 3, Centro Histórico).



Jornada de lectura.

Viernes 6, 13:00 a 15:00 hrs.

Jornada de lectura: lectura en voz alta y taller

“Tienda de palabras”

A cargo de Carolina Pacheco.

Zócalo de la ciudad.



Jueves 5, de 11:00 a 17:00 hrs

Cambalache de libros. Intercambio gratuito de libros de literatura (novela, poesía, cuento, ensayo, teatro), revistas de interés general y libros electrónicos.

Instituto Municipal de Arte y Cultura (3 Norte 3, Centro Histórico).



Fiestas Patronales

Domingo 1, 17:00 hrs.

Presentación de cantante de música ranchera en el Barrio de Santa Bárbara.

Domingo 8, 17:00 hrs.

Presentación de ballet folclórico en la Colonia Barranca Honda.

Miércoles 11, 16:00 hrs.

Presentación de ballet folclórico en la Colonia Ampliación Reforma.

Sábado 14, 15:00 hrs.

Presentación de ballet folclórico en la 3er. Feria Agro Artesanal del municipio de Puebla en el Barrio de Analco.

Domingo 15, 15:00 hrs.

Presentación de cantante de música ranchera en la 3a. Feria Agro Artesanal del municipio de Puebla en el Barrio de Analco.

Martes 17, 19:00 hrs.

Presentación de pastorela en la 2da. Sección de Bosques de Amalucan.

Miércoles 25, 17:00 hrs.

Presentación de ballet folclórico en la Colonia Noche Buena.

Contacto: 2323137 talleresculturalesp@hotmail.com



Ciudad Mágica

Ilumina tu Navidad
Zócalo • El Carmen • Anasco • San José

Del 15 de diciembre al 5 de enero

Domingo 15 de diciembre

18:00 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, Danza "El Cascanueces"

de 3 a 8 pm.

Domingo 22 de diciembre

17:00 a 18:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Show de Payasos**

Domingo 22 de diciembre

18:30 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Guitarrisíma Navideña**

Martes 24 de diciembre

17:00 a 18:00 hrs.,

Teatro de la Ciudad, Marionetas **Pinocho y Gepetto en Navidad**

Miércoles 25 de diciembre

19:00 a 20:00 hrs.

Teatro de la ciudad, **Ballet Clásico**

Sábado 28 de diciembre

17:00 a 18:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Coro Polifónico de Puebla**

Sábado 28 de diciembre

19:00 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, Clown Circorela "**Circo Teatro Azul**"

Domingo 29 de diciembre

17:00 a 18:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Pastorela Infantil**



Puebla
Gobierno Municipal

LA CIUDAD QUE *queremos**

Domingo 29 de diciembre

19:00 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Pastorela Infantil**

Martes 31 de diciembre

17:00 a 18:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Marionetas Pinocho y Gepetto en Navidad**

Miércoles 1 de enero de 2014

17:00 a 18:30 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Circo y Clown "Rodará"**

Viernes 3 de enero de 2014

18:00 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Manhattan Jazz Children**

Sabado 4 de enero de 2014

17:00 a 18:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **El principito**

Sabado 4 de enero de 2014

18:30 a 20:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **El principito**

Domingo 5 de enero de 2014

17:30 a 19:00 hrs.

Teatro de la Ciudad, **Coro**

ENTRADA LIBRE

Programación sujeta a cambios



CINEFILIA

METROPOLITANA

cine para compartir



Proyecciones en el Teatro de la Ciudad: diciembre 2013 - enero 2014



Lunes 16, 16:00 y 18:00 hrs.

El Grinch

Si una cultura nos es cercana esta es la norteamericana, uno de sus famosos ogros es 'El Grinch', personaje de cuentos que en esta historia se esconde debajo de las sábanas asustando a los menores y sueña con robar las navidades. (*El Grinch*; E. U. de N., 2000) Director: Ron Howard. Duración: 105 minutos. Clasificación: para todo público.



Martes 17, 16:00 y 18:00 hrs.

Solo en casa

Kevin McAllister, protagonista de ocho años, tendrá que vérselas con dos torpes ladronzuelos que intentan desvalijar la casa. Tras el olvido de su familia que va en un vuelo a París para pasar las Navidades sin percatarse de su ausencia, situación de comedia que sobresale por sus muy logradas bufonadas. (*Home Alone.*; E. U. de N.; 1990). Dirección: Chris Columbus. Duración: 100 minutos. Clasificación: para todo público.



Miércoles 18, 16:00 y 18:00 hrs.

Río

La cómica aventura sucede entre Moose Lake y Río de Janeiro. Blu, un guacamayo de Minnesota cree ser el último de su especie, pero se entera de Perla, quien vive en Brasil. Blu y su dueña van en su búsqueda pero son secuestrados por un grupo de torpes contrabandistas de animales. Los abigarrados colores y su alegría irradian su encuentro. (*Rio*; Brasil, Canadá y E. U. de N.; 2011). Dirección: Carlos Saldanha. Duración: 96 minutos. Clasificación: para todo público.



Jueves 19, 16:00 y 18:00 hrs.

El extraño mundo de Jack

Jack sufre de depresión cansado de celebrar año tras año la fiesta de Halloween. Sale a caminar sin rumbo por un cementerio junto a su perro fantasma, Zero. Más tarde descubre un círculo de árboles que nunca antes había visto. Cuando Jack abre la puerta del Árbol de la Navidad, es transportado a un pueblo lleno de nieve, luces y felicidad. Jack queda abrumado con todos los colores y alegría que llenan el ambiente, y cae en la cuenta de que es lo que

estaba buscando. (*The nightmare before christmas*; E. U. de N., 1993). Dirección: Henry Selick. Duración: 75 minutos. Clasificación: para todo público.



Domingo 22, 16:00 hrs.

Los tres caballeros

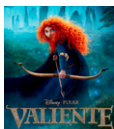
El cuidadoso trabajo de realización de este medimetroaje, nos da ocasión de considerar la mirada del visitante, que hace predominar el encuadre de postal y se enfoca a las sugeridas curiosidades de nuestro país. (*Panchito, Joe Carioca y Donald Duck*; E. U. de N.; 1944). Dirección: Norman Ferguson. Duración: capítulo nueve, 33 minutos. Clasificación: para todo público.



Lunes 23, 16:00 y 18:00 hrs.

Operación regalo

Es la noche de Navidad y la operación secreta de Santa Claus y sus ayudantes se pone en marcha. Es una delicada maniobra que tiene un pequeño fallo: una niña que no recibe su regalo. Parece un error aceptable, pero Arthur —el atolondrado hijo de Santa— considera que esta es la oportunidad de demostrar su valía dentro del grupo. (*Arthur Christmas*; E. U. de N.; 2011). Dirección: Sarah Smith. Duración: 97 minutos. Clasificación: para todo público.



Jueves 26, 16:00 y 18:00 hrs.

Valiente

En este filme las acciones de Mérida desatan el caos y la furia en el reino, y cuando ella acude a una anciana y genial adivina en busca de ayuda, lo único que logra es un deseo malogrado. El invariable peligro la forzarán a descubrir el real significado de la valentía, que necesitará para deshacer una maldición antes de que sea demasiado tarde. (*Brave*; E. U. de N.; 2012.) Dirección: Mark Andrews y Brenda Chapman. Duración: 105 minutos. Clasificación: para todo público.



Viernes 27, 16:00 y 18:00 hrs.

Los fantasmas de Scrooge

Ebenezer Scrooge es un tipo avaro acostumbrado a tratar mal a las personas que le rodean, incluido su secretario. Su mezquindad le impide disfrutar de la Navidad, fiesta que odia profundamente. Scrooge se encuentra con Marley, su difunto socio, quien, además de echarle en cara su maldad, le anuncia la visita de tres espíritus. Los fantasmas de las Navidades Pasadas, Presentes y Futuras intentarán abrir los ojos a Scrooge antes de que sea muy tarde. (*A christmas Carol*; E. U. de N.; 2009). Dirección: Robert Zemeckis. Duración: 96 minutos. Clasificación: para todo público.



Sábado 28, 16:00 hrs.

Dragones. El regalo de Furia Nocturna

Cuenta cómo Hiccup y su dragón llegan a una isla repleta de nuevas criaturas nunca antes vistas...(*Dragons gift of the night fury*; E. U. de N., 2011). *Duración: 22 minutos. Clasificación: para todo público.*



Lunes 30, 16:00 y 18:00 hrs.

El regalo prometido

Howard Langston es un padre enfadado durante las últimas compras en víspera de Navidad, está en la búsqueda de Turbo Man, el juguete número uno en la lista de regalos de su hijo. El problema está en que sólo queda un ejemplar y Santa Claus también lo quiere para dar el último pedido navideño. (*Jingle all the way*; E. U. de N.; 1996). *Dirección: Brian Levant. Duración: 85 minutos. Clasificación: para todo público.*



Jueves 2, 16:00 y 18:00 hrs.

El origen de los guardianes

Los guardianes inmortales son un grupo de héroes que poseen asombrosas facultades. Cuando Pitch, un espíritu maligno acepta el reto de destruir el mundo, esos héroes tendrán que unir sus fuerzas por primera vez para proteger esperanzas, creencias e imaginación de los niños de todo el mundo. (*A Rise of the guardians*; E. U. de N.; 2012). *Dirección: Peter Ramsey. Duración: 97 minutos. Clasificación: para todo público.*



Viernes 3, 16:00 hrs.

Los reyes magos

Se trata del primer filme de animación hecho en México, realizado a partir de 1974, se terminó en 1977, con la intervención de Rosario Castellanos en la elaboración del guión. Narra el viaje de tres reyes de Oriente enfrentados al Diablo, que intenta detenerlos de varias maneras para que no vayan a adorar al recién nacido niño Jesús y sus padres María y José. (*Los reyes magos*; México, 1977). *Dirección: Adolfo Torres Portillo y Fernando Ruiz. Duración: 81 minutos. Clasificación: para todo público.*



Domingo 05, 16:00 hrs.

Los pingüinos de Madagascar, en una misión navideña

Los pingüinos del zoo de Central Park tienen una aventura en la ciudad en la víspera de Navidad: aminorar la soledad del oso... (*The Madagascar penguins in christmas caper*; E. U. de N., 2005). *Dirección: Gary Trousdale. Duración: 31 minutos. Clasificación: para todo público.*

ENTRADA LIBRE

Cinefilia Metropolitana se exhibe sin fines de lucro o comercialización acorde a los términos vigentes de la Ley Federal de Derechos de Autor.

IMACP

(Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla)
3 Norte No. 3, Centro Histórico.

Teatro de la Ciudad

Portal Hidalgo 14, Centro Histórico.

Galería del Palacio Municipal

Portal Hidalgo 12, Centro Histórico.

Palacio Municipal

Av. Juan de Palafox y Mendoza 14,
Centro Histórico.

Teatro Popular José Recek Saade

14 Oriente y privada de la 16 Norte,
antiguo puente de Nochebuena. Barrio de El Alto.



IMACP



@IMACP

www.imacp.gob.mx

www.pueblacapital.gob.mx

Tel. 409 74 24 al 26

**TODOS LOS EVENTOS SON GRATIS
Y ESTAN SUJETOS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.**



Si juntas la Gaceta desde agosto hasta el mes de diciembre, podrás participar en un sorteo donde se rifarán paquetes de libros.

Fecha límite de recepción de Gacetas:
10 de diciembre de 2013.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

Esta es una publicación gratuita editada por el H. Ayuntamiento de Puebla
2011 - 2014 a través del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla,
Calle 3 Norte 3, Centro Histórico.
www.pueblacapital.gob.mx

EXPOSICIÓN ANTIGUOS TEATROS DE MARIONETAS DE REPÚBLICA CHECA



Inauguración

Jueves 12 de diciembre, 19:00 hrs.

Galería del Palacio Municipal

(Portal Hidalgo 14, Centro Histórico)

Permanece hasta el 2 de febrero de 2014

Horario de visita: Miércoles a domingo de 11:00 a 19:30 hrs.

ENTRADA LIBRE